STIFTSGYMNASIUM
ST. PAUL

ÖFFENTLICHES STIFTSGYMNASIUM
DER BENEDIKTINER IN ST. PAUL
Gymnasiumweg 5
9470 St. Paul, Kärnten – Austria

Formale Richtlinien zur Gestaltung einer ABA am Stiftsgymnasium St. Paul

Quelle:https://www.ahs-vwa.at/schueler/schreiben/design-und-layout

Bei der abschließenden Arbeit ist es sinnvoll, einige formale Vorgaben einzuhalten.

Das **Format** deiner VWA sollte A4 sein, einseitig beschrieben.

Exemplare

- Abgabe von zwei Exemplaren in gebundener Form (Art der Bindung je nach schulinterner Regelung) an die betreuende Lehrperson sowie digital durch Hochladen in die ABA-Datenbank.
- Bei Einbeziehung praktischer und/oder graphischer Arbeitsformen sind auch diese physischbeizulegen.

Inhaltsverzeichnis

- Numerische Gliederung nach Haupt- und Unterkapiteln nach der Dezimalklassifikation (1/1.1/1.1.1).
- Eine Untergliederung in 1.1.1 ist nur sinnvoll, wenn auch ein 1.1.2 folgt.
  Es sollten dabei in der Regel nicht mehr als drei Ebenen gebildet werden.
- Jeder ausgewiesene Gliederungspunkt ist mit einer Seitenzahl zu versehen, mit der man das Kapitel in der Arbeit findet.

Layout

Nummerierung der Seiten

- Das Titelblatt zählt als Seite 1, wird jedoch nicht nummeriert. Es folgen Abstract, Vorwort und Inhaltsverzeichnis, die fortlaufend mitgezählt werden, ohne mit Seitenzahlen versehen zu werden.

Titelblatt

Dieses enthält folgende Informationen:

- Thema der Arbeit
- Name des Verfassers*der Verfasserin
- Klasse
- Name und Adresse der Schule
- Name der Betreuungsperson
- Abgabedatum

Die Angaben auf dem Titelblatt sind zentriert anzuordnen.

ÖFFENTLICHES STIFTSGYMNASIUM
DER BENEDIKTINER IN ST. PAUL
Gymnasiumweg 5
9470 St. Paul, Kärnten – Austria

Grafische Gestaltung

Für den Gesamteindruck entscheidend ist auch die einheitliche Gestaltung

- der Seitenränder (linker Randabstand ca. 2,5 cm, zusätzlich für das Binden ein Bundsteg von ca. 1 cm; rechter Randabstand 2,5 cm)
- der Überschriften
- der Kopf- und Fußzeilen
- der Fußnoten

Satz

- Flattersatz linksbündig ist zu bevorzugen.
- Bei Blocksatz ist Silbentrennung notwendig.

Schrift

- Durchgängige Verwendung einer gut lesbaren Schriftart:
  - Times New Roman
- Schriftgröße:
  - Text: 12 pt
  - Fußnote: 10 pt
  - Fußzeile: 12 pt
  - Zitate im Umfang von drei oder mehr Zeilen: 11 pt und linker Einzug 0,5 cm
  - Überschrift 1: 16 pt, fett
  - Überschrift 2: 14 pt, fett
  - Überschrift 3: 12 pt, fett

Zeilenabstand

- Standardtext 1,5-zeilig
- Fußnoten einzeilig

Hervorheben von Texten

- Überschriften durch Fettdruck und Schriftgrad
- im Fließtext durch Kursivschrift
- Zitate im Umfang von drei oder mehr Zeilen werden als Textblock eingerückt und mit einer Größe von 11pt festgelegt
- Einzeilige Zitate werden kursiv

Einfügen von Bildern und Tabellen

- Alle Bilder und Tabellen sind zu nummerieren und zu beschriften. Quellen sind im Abbildungsverzeichnis anzugeben.
- Aus dem Text ist auf sie Bezug zu nehmen.
- Alle Bilder und Tabellen sind am Ende der Arbeit in einem Verzeichnis anzuführen. Das kann in einem gemeinsamen Verzeichnis oder getrennt geschehen.

Literaturverzeichnis

- Alle verwendeten Quellen sind am Ende der Arbeit in einem Literaturverzeichnis anzugeben.
- Grundsätzlich werden die angeführten Quellen alphabetisch nach Nachnamen des*r Autor*in geordnet.
- Wie für das Zitieren gibt es auch beim Literaturverzeichnis unterschiedliche Optionen, die vor allem zwischen Naturwissenschaften und Geisteswissenschaften variieren. Wesentlich ist, dass die Angaben eine eindeutige Identifizierung der Quelle ermöglichen. An unserer Schule wird folgenden Vorlage verwendet:

STIFTSGYMNASIUM
ST. PAUL

ÖFFENTLICHES STIFTSGYMNASIUM
DER BENEDIKTINER IN ST. PAUL
Gymnasiumweg 5
9470 St. Paul, Kärnten – Austria

Langformen der Quellenangabe im Literaturverzeichnis

Selbstständig erschienene Werke:

Autorin(nen)/Autor(en) bzw. Herausgeberin(nen)/Herausgeber: Titel. Untertitel. Auflage. Verlagsort: Verlag, Erscheinungsjahr (Reihe Reihennummer).
Esselborn-Krumbiegel: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. 5. Auflage. Paderborn u.a.: Schöningh, 2017.

Schellmann, Bernhard u.a.[1]: Medien verstehen – gestalten – produzieren. Eine Einführung in die Praxis. 3., erweiterte und verbesserte Auflage. Haan-Gruiten: Verlag Europa-Lehrmittel,2005.

Unselbstständig erschienene Werke:

Sammelband:

Autorin(nen)/Autor(en): Titel. Untertitel. In: HerausgeberIn(nen) Sammelband: Titel Sammelband. Auflage. Verlagsort: Verlag, Erscheinungsjahr, Seitenangaben.
Stary, Joachim: Wissenschaftliche Literatur lesen und verstehen. In: Franck, Norbert/Stary, Joachim (Hrsg.): Die Technik des wissenschaftlichen Arbeitens. Eine praktische Anleitung. 16., überarb. Auflage. Paderborn u.a.[2]: Schöningh, 2011 (UTB 724), S. 71 – 96.

Zeitschrift:

Autorin(nen)/Autor(en): Titel. Untertitel. In: Titel der Zeitschrift. Erscheinungsjahr, Jahrgang, Heftnummer, Seitenangaben.
Mittnik, Philipp: Die vorwissenschaftliche Arbeit im Fach „Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung“. In: Historische Sozialkunde. Geschichte – Fachdidaktik – Politische Bildung. 2011, 41. Jahrgang, H.1, S. 14 – 17.

Online zur Verfügung gestellte Quellen

PDF Dokumente

Autorin(nen)/Autor(en) bzw. Herausgeberin(nen)/Herausgeber: Titel. Untertitel. Erscheinungsort: Erscheinungsdatum. Angabe URL [Zugriff: Zugriffsdatum].
Stahl, Johanna/Kipmann, Ulrike: Anleitung zum wissenschaftlichen Arbeiten. Schwerpunkt Empirische Forschung. Ein Leitfaden für Studierende. Salzburg, 2012. www.oezbf.at/wp-content/uploads/2017/12/Skriptum_Wiss_Arbeiten_komplett_2013-02-28.pdf. (Zugriff: 15. 7. 2019).

Website

Autorin(nen)/Autor(en) bzw. Herausgeberin(nen)/Herausgeber: Titel. Untertitel. Publikationsdatum. Angabe URL [Zugriff: Zugriffsdatum]
Baumgartner, Peter: Zitieren – eine Geheimwissenschaft? – Initiationsrituale: Quellenangabe, Zitierschema und Zitierstil. Gedankensplitter. 29.8.2008. peter.baumgartner.name/2008/08/29/zitieren-eine-geheimwissenschaft (Zugriff: 17. 08. 2019).

[1] Bei mehr als drei Autor/inn/en bzw. Herausgeber/innen: nur 1. Name und Zusatz „u. a.“
[2] Bei mehr als drei Verlagsorten: nur 1. Verlagsort und Zusatz „u. a.“

ÖFFENTLICHES STIFTSGYMNASIUM
DER BENEDIKTINER IN ST. PAUL
Gymnasiumweg 5
9470 St. Paul, Kärnten – Austria

E-Book

Autorin(nen)/Autor(en) bzw. Herausgeberin(nen)/Herausgeber: Titel. Untertitel [E-Book]. Verlagsort: Verlag, Erscheinungsjahr.

Theissen, Manuel R.: Wissenschaftliches Arbeiten. Erfolgreich bei Bachelor- und Masterarbeiten [E-Book]. 16. Auflage. München: Vahlen, 2013.

SonstigeFormate

Beteiligte Person(en) (Funktion): Titel/Betreff… [Film, Mail, Brief, DVD, Intervies, Radiosendung…]. Verlagsort: Verlag, Erscheinungsjahr.

Birkenbihl, Vera F.: Gedächtnis. Was Sie unbedingt wissen sollten [DVD]. Heusenstamm: Best Entertainment AG, 2008.

Scott, Pippa (Regie): Schatten über dem Kongo. Schreckensgeister der Kolonialherrschaft [Film]. WDR: 2008. www.youtube.com/watch (Zugriff: 25.04.2012).